



AUSSCHREIBUNG „FORUM JUNGE KUNST“ – BILDENDE KUNST –

1. Künstlerische Ausdrucksformen

Die einzureichenden Werke können aus sämtlichen Bereichen der Bildenden Kunst kommen. Genannt seien etwa:

- Bildhauerei
- Installation
- Malerei
- Fotografie
- Video
- Konzept
- Collage
- Aktion, Performance

2. Allgemeine Anforderungen

- ▶ Bewerben können sich Oberstufenschülerinnen und -schüler an Gymnasien, Gemeinschaftsschulen und berufsbildenden Schulen im Kreis Rendsburg-Eckernförde
- ▶ Die eingereichten Werke dürfen nicht älter als zwei Jahre sein
- ▶ Ein kurzer Lebenslauf ist der Bewerbung beizugeben
- ▶ Der Bewerbungsbogen ist auszufüllen

- ▶ Maximal drei Werke und je ein aussagekräftiges Foto von jeder Arbeit können eingereicht werden
- ▶ Die Maße der Werke (Höhe x Länge x Breite) sind anzugeben

3. Künstlerische Anforderungen

- ▶ Das Beherrschen bildnerischer Techniken wird erwartet
- ▶ Die Fähigkeit zur eigenständigen künstlerischen Gestaltung muss erkennbar sein
- ▶ Gestaltungsfreiheit vorausgesetzt, werden zeitgemäße künstlerische Aussagen erwartet; die Auseinandersetzung mit tradierten Kunstsichten und -formen ist nicht ausgeschlossen
- ▶ Zu den eingereichten Werken und ihren Themen soll ein aussagekräftiges Konzept entwickelt werden, das Fotos, Skizzen oder Modelle enthalten kann, ein kurzes künstlerisches Statement (nicht über eine DIN A4-Seite) kann sinnvoll sein, ist aber nicht zwingend erforderlich.

4. Technische Voraussetzungen

- ▶ Bei notwendiger Rahmung und Postament-Bereitstellung kann der Lokschnitten behilflich sein
- ▶ bei Videoinstallationen, Konzepten etc. sind die technischen Voraussetzungen mitzuteilen

5. Information und Jurierung

- ▶ Alle Beteiligte erhalten eine Eingangsbestätigung
- ▶ Die ausgewählten Teilnehmerinnen und Teilnehmer werden benachrichtigt
- ▶ Mit der Benachrichtigung werden Anlieferungstermin und Ablauf der Anlieferung bekannt gegeben
- ▶ Die Jury prüft die Erfüllung der allgemeinen und künstlerischen Anforderungen. Für die Auswahl der Werke zum FORUM JUNGE KUNST ist ansonsten die Qualität der eingereichten Werke von ausschlaggebender Bedeutung.

6. Jury

1. PD Dr. Berthold Grzywatz, Künstlerischer Leiter „FORUM JUNGE KUNST“
2. Helga Helmig, Kiel (BBK SH; langjährige Vorsitzende Kunstausschuss der Stadt Kiel)
3. Dr. Peter Bergmann (Heikendorf, ehemaliger Kurator des Skulpturensommers im Neuen Botanischen Garten der Christian-Albrechts-Universität Kiel)